

# 国家标准《版权资源权利描述》编制说明

## （征求意见稿）

### 一、工作简况

#### （一）任务来源

《版权资源权利描述》国家标准制定项目来自国家标准委 2024 年下达的国家标准制定计划 20243763-T-421。本标准由全国新闻出版标准化技术委员会（SAC/TC 527）提出并归口管理。

#### （二）制定背景

1. 版权产业数字化发展亟需统一规范。随着数字技术的快速发展，新闻出版、广播电视、网络传播等领域的版权资源形态日益丰富，音视频、文字、图像、数字藏品、人工智能生成内容等新型版权资源不断涌现，但其权利信息描述缺乏统一、规范的标准体系，导致版权资源流转过程中信息不对称、权利边界模糊等问题突出，制约了版权产业的数字化转型进程。

2. 现有管理体系存在完善空间。当前版权领域虽已出台部分标识、保护相关标准，但针对版权资源权利全维度描述的专项标准仍处于空白状态，部分市场主体自行制定的权利描述规则缺乏通用性，易引发权利归属争议、授权纠纷等问题，不利于版权市场的有序发展。

3. 保护创作者与权利人合法权益的需要。版权资源权利描述的不规范，可能导致创作者的智力成果权益无法得到精准界定和保护，也不利于权利受让方、被许可方清晰知晓权利范围，亟需通过标准化手段明确权利描述规则，保障各方合法权益。

4. 维护版权市场生态与交易秩序的需要。统一的版权资源权利描述标准，能够降低版权交易中的沟通成本和风险，提升版权资源流转效率，推动形成公平、透明、高效的版权市场竞争秩序，助力版权产业高质量发展。

基于以上背景，相关主管部门指导行业机构、科研单位及头部企业共同起草了《版权资源权利描述》国家标准，该标准的制定对于规范版权资源权利表达、推动版权产业健康发展具有重要意义。

（三）协作单位

序号	起草组	单位
1	组长单位	咪咕文化科技有限公司
2	副组长单位 (排名不分先后)	中国版权保护中心
3		北京邮电大学
4		武汉大学出版研究院
5		电子工业出版社有限公司
6		武汉理工数字传播工程有限公司
8	成员单位 (排名不分先后)	北京大学
9		广东人民出版社有限公司
10		安徽教育出版社
11		同方知网数字科技有限公司
12		北京人卫智数科技有限公司
13		中国科学院自动化研究所
14		中新金桥数字科技（北京）有限公司
15		中国新闻出版研究院

（四）起草过程

2024 年 7 月，《版权资源权利描述》标准起草组启动前期调研工作，系统梳理国内外版权权利描述相关标准、法律法规及产业实践案例，查阅著作权法配套文件、数字版权保护相关研究成果，形成标准草案初稿，并提交立项申请。

2024 年 12 月，本标准通过立项，国家标准化管理委员会下达 2024 年第十批推荐性国家标准计划和相关推荐性国家标准外文版计划。

2025 年 4 月 28 日，全国新闻出版标准化技术委员会组织召开《版权资源权利描述》标准研制工作启动会。会上，宣布成立了标准起草组。全国新闻出版标准化技术委员会秘书处就标准制定程序与要求进行了说明。执笔人介绍了标准研制背景和意义、标准基本结构和主要技术要素等。起草组成员，结合产业实际对草案进行调整完善，形成工作组讨论稿。

2025 年 11 月，起草组基于工作组讨论意见及行业最新发展态势，对标准草案的结构、数据项定义、约束规则等核心内容进行细化修订，形成标准草案的征求意见稿。

## 二、标准内容及编制情况

### （一）编制原则

1. 权威性：为确保标准内容的合法性和规范性，术语定义、数据格式等核心内容优先引用《中华人民共和国著作权法》及已发布的国家标准（如 GB/T 1.1-2020、GB/T 4880.1-2005、GB/T 7408-2005 等），确保与现行法规和标准体系保持一致。

2. 广泛性：充分考虑版权资源的多样性，覆盖音视频、文字、图像、数字藏品、人工智能生成内容（符合著作权法保护条件）等各类版权资源，适配新闻出版、广电视听、网络传播等多场景的权利描述需求，确保标准的普适性。

3. 科学性：采用结构化的权利描述框架，明确权利标识、版权资源、权利主体、权利、时间戳等核心模块的逻辑关系，通过分级数据项定义和代码化规则（如权利类型代码、作品类型代码）提升描述的精准性和可检索性，同时预留扩展项适配未来产业发展需求。

4. 实用性：立足版权资源流转的实际需求，明确权利约束、权利属性等关键信息的描述规则，兼顾不同主体（权利权属方、权利获得方）的使用场景，确保标准能够直接指导行业实践。

### （二）主要内容

本标准规定了版权资源的权利信息结构，明确了权利标识、版本、版权资源、权利主体、权利、时间戳、扩展等核心模块的语义及数据项描述规则，同时给出了权利描述的使用与扩展说明。具体包括：

1. 范围：界定标准适用的行业领域（新闻出版、广电视听、网络传播等）和版权资源类型，明确标准的应用场景为版权资源流转中的权利描述。

2. 规范性引用文件：列明标准应用所需的基础通用标准，包括语种代码、日期时间表示、数字版权标识与描述、数字版权唯一标识符等相关国标。

3. 核心模块定义：系统规定版权资源（含资源标识、题名、创作时间等）、权利主体（含权利权属方、权利获得方的身份及联系方式等）、权利（含权利类型、权利属性、约束规则等）、时间戳、扩展项的描述规则，附录中细化了权利信息数据项、权利类型代码、作品类型代码等规范性内容。

4. 扩展规则：明确实际应用中自定义描述项的扩展要求，保障标准的灵活

性和适配性。

本标准适用于新闻出版、广播电视、网络传播等版权行业主体开展版权资源权利描述、流转、保护等相关工作。

### （三）确定主要内容的依据

本标准依据《中华人民共和国著作权法》等法律法规，结合 GB/T 4880.1-2005、GB/T 7408-2005、GB/T 40985-2021、GB/T 45913-2025 等现行国家标准，参考版权产业数字化交易、权利保护的实践经验及相关学术研究成果，经综合分析、归纳总结后制定，确保内容符合行业实际需求且具备法律和技术依据。

## 三、标准分析综述

### （一）试验验证的分析、综述报告

本标准的核心内容基于现有国家标准的应用实践及版权行业的成熟业务模式，起草组选取了新闻出版、网络视频、数字藏品等领域的典型企业开展试点验证，验证结果表明，标准规定的权利描述结构和数据项规则能够精准适配不同类型版权资源的权利表达需求，具备良好的可操作性和通用性。

### （二）技术经济论证

本国家标准的制定，统一了版权资源权利描述的技术规范，能够有效解决当前行业内权利描述不统一、信息不完整的问题，降低版权交易中的沟通成本和纠纷风险，提升版权资源流转效率；同时，标准化的权利描述规则可支撑数字版权保护技术的落地应用，助力版权资产的数字化管理和价值挖掘，为版权产业的规模化、规范化发展提供技术基础。

### （三）预期的经济效益、社会效益和生态效益

1. 经济效益：统一的权利描述标准能够盘活各类版权资源，降低版权交易的合规成本和风险成本，促进版权资源的市场化流转，助力版权产业产值提升；同时，标准化的信息描述便于版权资产的评估和管理，有利于推动版权金融、版权运营等新业态发展。

2. 社会效益：明确的权利描述规则能够更好地保护著作权人及相关权利人的合法权益，激发创作者的创新积极性；同时，规范的权利表达有助于提升公众的版权保护意识，营造尊重知识产权的社会氛围。

3. 生态效益：标准化的权利描述体系能够打通不同平台、不同领域的版权

资源流转壁垒，构建互联互通的数字版权生态，推动版权产业从分散化运营向规范化、集约化发展，助力数字文化产业的健康生态建设。

#### **四、与国际、国外同类标准技术内容的对比情况**

国际上虽有信息安全、数字权利描述相关框架(如 ISO/IEC 21000-5:2004)，但此类标准侧重通用技术框架，未结合我国著作权法体系及版权产业特点，也未覆盖数字藏品、人工智能生成内容等新型版权资源的权利描述需求。本标准立足我国版权产业实际，针对新闻出版、广电视听等核心领域的权利描述痛点制定专项规范，补充了国际同类标准在本土化适配和新型版权资源覆盖方面的空白。

#### **五、与相关国际标准的关系**

本标准参考了 ISO/IEC 21000-5:2004 等国际数字权利描述相关标准的技术思路，但核心内容结合我国法律法规和产业实践进行了本土化创新，未等同或等效采用国际标准，与国际标准形成互补关系。

#### **六、与有关法律、行政法规及相关标准的关系**

本标准符合《中华人民共和国著作权法》等现行法律、法规和规章的要求，与 GB/T 4880.1-2005、GB/T 7408-2005、GB/T 40985-2021、GB/T 45913-2025 等强制性或推荐性国家标准协调一致，无冲突或矛盾内容，是对现有版权领域标准体系的补充和完善。

#### **七、重大分歧意见的处理经过和依据**

本标准起草过程中未出现重大分歧意见。

#### **八、涉及专利的有关说明**

本标准不涉及任何专利问题。

#### **九、实施标准的要求和措施建议**

##### **(一) 实施标准的要求**

本标准是版权资源权利描述领域的首个专项国家标准，是新闻出版、广电视听、网络传播等领域开展版权资源权利管理、交易、保护工作的基本遵循，建议在版权行业相关从业主体、管理机构、科研单位等范围内全面开展宣贯、培训和

应用工作。

## （二）组织措施、技术措施

1. 组织措施：建议由全国新闻出版标准化技术委员会牵头，联合版权行业协会、头部企业、科研机构组建标准宣贯工作组，通过标准宣讲会、专题培训班、行业研讨会等形式，面向版权运营机构、网络平台、内容创作主体等开展分层分类的宣贯培训，确保相关人员理解并掌握标准内容。

2. 技术措施：鼓励行业机构基于本标准开发版权资源权利描述的数字化工具（如模板系统、校验系统），降低标准应用门槛；同时建立标准实施反馈机制，持续收集行业应用过程中的意见和建议，为标准的修订完善提供依据。

## （三）标准过渡期和实施日期的建议

建议本标准在发布后正式实施，无需设置过渡期，确保行业尽快形成统一的权利描述规范。

## 十、其他应当说明的事项

无。

《版权资源权利描述》标准起草组

2025 年 12 月